

Информационно-аналитический центр культуры и туризма Рязанской области
Государственный музей-заповедник С.А. Есенина

приглашают принять участие в работе семинара

Научно-фондовая работа с архивно-рукописными собраниями. Работа с фотоматериалами

17 ноября 2020 года
на онлайн платформе ZOOM

Проведение постоянно-действующего семинара связано с необходимостью разъяснения и обсуждения ряда важных вопросов по учету и хранению музейных ценностей. Привлечение в качестве лекторов опытных сотрудников крупнейших музеев помогает сориентироваться в сложных вопросах фондовой работы, выявить основные трудности в работе хранителей музеев области и предложить соответствующие решения.

К участию приглашаются музейные специалисты в сфере учета и хранения.

Программа семинара:

Семинар проводит **Александрова Наталья Алексеевна**, музеевед, хранитель предметов I категории (Собрание Ю.Б. Шмарова) Отдела фондов Государственного музея А.С. Пушкина. Автор публикаций по истории музейного дела, атрибуции предметов из музейного собрания, истории фотографии, теоретической и практической генеалогии и др. (г. Москва)

10.15 – 11.00 – Тема 1. Научно-фондовая работа с архивно-рукописными собраниями

Основные особенности учета музейных предметов при работе с архивно-рукописными материалами. Существенные различия архивного и музейного учета. Инвентарное описание архивно-рукописных фондов. Обеспечение сохранности документов в процессе хранения и использования. Экспонирование документов. Доступность для исследователей и создание страхового фонда.

11.00 – 11.15 – ответы на вопросы

11.30 – 12.15 – продолжение Темы 1

12.15 – 12.30 – ответы на вопросы

12.30 – 13.15 – перерыв

13.15 – 14.00 – Тема 2. Атрибуция, описание и хранение фотоматериалов

Развитие фотографии. Идентификация фотоотпечатков. Понятие подлинника, копии и пересъемки в фотографии. Разница между кратким и подробным описаниями фотоматериалов. Особенности терминологии при описании фотографии. Обеспечение сохранности фотодокументов в процессе хранения и использования. Проблемы экспонирования фотографии. Особенности консервации и реставрации. Проблемы сохранения современных фотоотпечатков.

14.00 – 14.15 – ответы на вопросы

14.30 – 15.15 – продолжение Темы 2

15.15 – 15.30 – ответы на вопросы

[Зарегистрироваться на семинар можно по ссылке](mailto:ryazan-confer@yandex.ru) или направив заявку по адресу: ryazan-confer@yandex.ru до 15 ноября 2020 г. (см. Приложение 1). Обратите внимание, что вы можете задать свои вопросы лектору заранее.

Количество участников семинара ограничено возможностями платформы!

Ссылка на трансляцию будет выслана зарегистрированным участникам накануне проведения семинара.

Контакты: *Чувилова Ирина Валентиновна*, заведующая отделом организационно-методической деятельности (Музейным центром) ИАЦКТ РО
ryazan-confer@yandex.ru 8(916)114-45-43

ЗАЯВКА

на участие в семинаре

**«Научно-фондовая работа в рукописных собраниях.
Работа с фотоматериалами»**

Ф.И.О. (полностью)

Место работы (без сокращений)

Должность (без сокращений)

E-mail: _____

Контактные телефоны: _____

Вопрос лектору: _____
